

Dimecres, 12 d'octubre, a les 21 hores.

MÚSICA

JOSÉ DOMINGO en concert

Cantant del grup Psychoine, acaba de publicar "En la distància", el seu segon treball en solitari. Un projecte autoeditat que està rebent una magnífica acollida. Un disc de rock-psicodèlic mediterrani on se'ns mostra una música d'autor profunda i original. La producció és a càrrec de "Puter" dels Satèl·lites, Jordi Herrera dels The Marzipan Man, i el mateix José Domingo. El projecte "En la distància" també consta d'una obra audiovisual en format curtmetratge de vídeo-art de 11 minuts dirigit i realitzat per José Domingo.

Entrada: 6€

Divendres, 21 d'octubre, a les 21 hores

EL DOCUMENTAL DEL MES

BARCELONA, ABANS QUE EL TEMPS HO ESBORRI

Espanya. 2010. 100'. Direcció: Mireia Ros. Música: Maurici Villavecchia. Gènere: Social, històric. Versió original en català.

Barcelona, abans que el temps ho esborri és la crònica en sèpia de l'alta burgesia que va fer la revolució industrial a Catalunya; un passeig irònic per la Barcelona del segle XX a través dels records heretats per un dels seus descendents, Javier Baladía, que ens trasllada als anys daurats d'una elit cosmopolita i culta amb forts vincles amb les Illes Balears: entre les diverses imatges d'arxiu utilitzades hi ha la pel·lícula Flor de espino, de Jaume Ferrer —una joia de la cinematografia mallorquina dels anys 20 que emmagatzema entre fotograma i fotograma un testimoni vital de la societat de l'època en què va ser rodada.

Una visió de la vida privada d'una família burgesa i, alhora, un retrat personal del segle XX i del llegat que ha fet de la Barcelona d'avui un referent internacional.

Documental premiat en diferents festivals d'Espanya.

Entrada lliure.

Dissabte, 22 d'octubre, a les 19 hores

TEATRE

CA NOSTRA

de Joan Mas, a càrrec de la secció de Teatre Amateur del Grup de Majors de Sol Melià. Direcció: Esmeraldo Díaz.

Aquesta història comença a la primavera de 1928, on dues dones d'un poble de muntanya de Mallorca pateixen la pressió de l'inici de la febre de la construcció d'un hotel a l'illa.

Dissabte, 29 d'octubre, a les 21 hores

Diumenge, 30 d'octubre, a les 19 hores

TEATRE

ACORAR

de Produccions de Ferro. Text i interpretació: Toni Gomila.

Direcció: Rafel Duran.



Acorar és una reflexió sobre la identitat col·lectiva dels mallorquins, sobre què és allò que ens defineix, què és allò que fa que encara existeixi la nostra comunitat.

Entrada: 10€

Dissabte, 5 de novembre, a les 18 hores.

TEATRE INFANTIL i FAMILIAR

SABATOT EN FARINA DE ROSES

de la Companyia Teatritx. Intèrpret: Josuè Guasch. A partir de 3 anys. Durada: 55'.



El pallasso Sabatot presenta un nou espectacle, Farina de roses. Amb Farina de roses entrarem en el món dels somnis, ple d'alegria, il·lusió, màgia, entusiasme, contes, rialles i moltes pallassades. Farem una ullada a allò que tenim a la nostra vida i a allò que ens agradaria tenir. En Sabatot té la recepta per aconseguir un món millor; per tant, la farà servir per ser més feliç i fer feliços els altres, i a tu també! Aconseguirem que els nostres somnis es facin realitat?

Entrada: 2€

Diumenge, 13 de novembre, a les 19 hores

TEATRE

LAS MARIONETAS DEL PENE

adaptació i producció de Joan Porcel i produïda per El Somni Produccions. Actors: José Gil i Santy Rodríguez.

Una de les comèdies amb més èxit de la temporada. Un divertiment genital, una comèdia en pèl que escapa de la grolleria i apel·la al sentit de l'humor sense complexos, a la sorpresa abans que no la provocació, a la rialla i no a l'erotisme, a l'astorament sense escandalitzar.

Rialles assegurades i aptes per a tots els sexes a partir dels 16 anys.

Entrada: 10€

Divendres, 18 de novembre, a les 21 hores

EL DOCUMENTAL DEL MES

GUETO. LA PEL·LÍCULA PERDIDA DE LA PROPAGANDA NAZI.

Israel. 2010. 89'. Direcció: Yael Hersonski. Fotografia: Itai Neeman. Música: Isahi Adar. Gènere: Històric. Versió original subtítulada en català.

Després de la Segona Guerra Mundial, una misteriosa pel·lícula d'uns seixanta minuts etiquetada amb la paraula Ghetto apareix en un arxiu de l'Alemanya de l'Est. Filmada pels nazis a Varsòvia el maig de 1942, la cinta va ser utilitzada ràpidament per molts historiadors com a veritable testimoni de la vida als guetos jueus. Més de quaranta anys després, es descobreix una altra cinta que inclou preses repetides de la primera pel·lícula i en què apareix un operador de càmera preparant la posada en escena de cada acció. Yael Hersonski recupera aquest material i demostra l'engany cinematogràfic amagat darrere unes imatges enregistrades amb una sola finalitat: la propaganda nazi.

Documental premiat als Festivals Hot Docs. Millor Pel·lícula Internacional. Canadà, 2010. Sundance Film Festival. Premi al Millor Muntatge. EUA, 2010. Berlinale, Festival Internacional de Cinema de Berlín. Alemanya, 2010. Memorimage, Festival Internacional de Cinema de Reus. Espanya, 2010.

Entrada lliure.

Dimecres, 7 de desembre, a les 21 hores.

MÚSICA

ABA TAANO en concert



Cinc veus càlides. Cinc joves adults plens d'energia, bon humor i alegria. La seva música té un so original que es basa en les tradicions musicals d'Uganda. El seu repertori a capella inclou cançons en suahili, Luganda, Fang, Zulu, Lutoro, Acholi i Runyancore, entre d'altres llengües dels seus ancestres. Aba Taano significa "els cinc" a Luganda.

Entrada: 10 €

Divendres, 16 de desembre, a les 11 hores.

TEATRE

PANORAMA

de la companyia Telm produccions. Versió lliure del Llibre de Benaventurades, de Miquel Àngel Riera. Dramaturgia: Joan Fullana. Direcció i coreografia: Eulàlia Bergadà. Música Original: Marcel Cranc. Intèrprets: Cesca Vadell i Toni Vallès. Músic: Pep Garau.

Panorama és un seductor viatge cap al sentiment de l'amor a ritme de poesia, de la mà de textos del Llibre de Benaventurades de Miquel Àngel Riera amb dramaturgia de Joan Fullana, un espectacle de poesia, moviment i música que fusiona el jazz en directe amb la música contemporània, capaç de seduir-nos per emprendre un viatge cap un sentiment universal, l'amor.

Divendres, 16 de desembre, a les 21 hores

EL DOCUMENTAL DEL MES

VIDAL SASSOON

Estats Units. 2010. 90'. Direcció: Craig Teper. Fotografia: Saul Gittens, Craig Teper. Música: Steven Griesgraber. Versió original en anglès subtítulada en català.

Aquest documental recull 80 anys de revolució històrica i cultural al llarg dels quals Vidal Sassoon, un jove criat en un orfenat de Londres, esdevé un home d'èxit i fama. A través d'entrevistes amb Sassoon, però també amb el seu equip creatiu als anys 60 i amb experts del sector que van treballar amb ell o s'hi van inspirar, el film traça el seu ascens des del decidit aprenent al barri londinenc de l'East End, fins al mundialment famós perruquer que creà l'estil dels 60 al costat de Mary Quant. Més enllà d'una marca de xampú, Vidal Sassoon va ser un personatge clau en el món de l'estètica. Els seus pentinats d'estil geomètric inspirats en la Bauhaus, juntament amb la filosofia "wash and wear" (rentar i posar), van transformar radicalment l'aparença de les dones, convertint-se dins el món de la perruqueria en el que la minifaldilla va ser en el món de la moda.

Entrada lliure

Diumenge, 18 de desembre, a les 19 hores

MÚSICA

CONCERT DELS ALUMNES DE L'ESCOLA DE MÚSICA DE SA POBLA

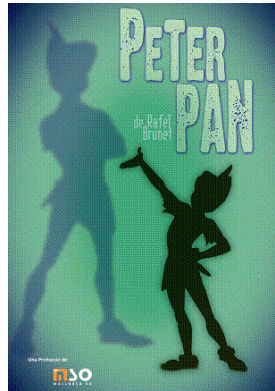
Dijous, 29 de desembre, a les 18 hores

TEATRE

PETER PAN

de la companyia Mallorca So. Adaptació i direcció. Rafel Brunet.

Música: Jaume Carreras. 60'. Intèrprets: Tary Barceló: Peter Pan, Maria Bel Riera: Wendy, Daniel Puig: Xuls i Capità Garfi, Emmanuel Danet: Teddy i Smee, Toni Real: Tootels i Starky.



Una versió on els nins riuran, s'emocionaran, ballaran i cantaran i els més grans podran tornar a d'infantesa i creure de nou amb les fades. Peter Pan acompanyat per Wendy, Campaneta, els Nins Perduts, els Pirates i el seu malvat Capità Garfi ens faran viure una aventura que ens portarà de Londres a l' illa de Mai Més.

Entrada: 10€



Centre Cultural Sa Congregació
carrer del rosari, 25
07420 sa Pobla. Tel.: 971544111
sacongregacio@ajsapobla.net
sapobla.cat

PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS DELS MESOS D'OCTUBRE, NOVEMBRE I DESEMBRE 2011



Centre Cultural Sa Congregació
sa Pobla